

Huehuetenango, 29 de Enero de 2016  
Informe 01-2016

**Licenciado**

**Maximiliano Antonio Araujo y Araujo**

**Viceministro de Cultura**

Ministerio de Cultura y Deportes

Su despacho

Respetable Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades conforme a lo estipulado en el **contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales número 222-2016**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial número 26-2016**, correspondiente al periodo del 04 al 31 de Enero de 2016, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura serie "A" número 00027.

**Actividades realizadas:**

1. Se realizaron visitas en la oficina de la Academia de Lenguas Mayas de la comunidad lingüística Mam de Huehuetenango, la cual estaba cerrada el día viernes 8 y el 11 del presente mes. Seguidamente se realizó la siguiente visita el día martes 12 en donde se encontró la municipalidad cerrada la por motivos de la feria titular que se celebra en el municipio de San Sebastián H, ya que la oficina de la Academia se encuentra ubicada en las instalaciones de la municipalidad.
2. Se tuvo comunicación con el Facilitador del Programa del Lecto Escritura de la Comunidad Lingüística Mam de la Academia de Lenguas Mayas para obtener información de la persona que atiende la oficina de la Academia del municipio de San Sebastián.
3. Se realizó una charla de concientización con grupos de señoritas y jóvenes el Instituto Por Cooperativa del municipio de Colotenango sobre la importancia de fortalecer el uso de los trajes originales de cada una de ellas,

ya en el Instituto llegan señoritas de diferentes municipios de Huehuetenango y están dejando de usar el traje y eso hace que se pierda la misión y visión del centro educativo como también las culturas vivas.

4. Se orientó a un grupo de señores y jóvenes para la ejecución de la marimba y los posibles horarios que deben de coordinar para los ensayos, ya que es uno de los instrumentos originales del municipio de Colotenango y que mucha gente ya no lo valora para rescatarlo.
5. Se leyó la Ley de los acuerdos de Paz en donde indica sobre el acuerdo de identidad y derechos de los pueblos indígenas y ley de Pueblos indígenas, Políticas Culturales, Deportivas y Recreativas para ampliar conocimientos y fundamentar el trabajo que se realizarán en los de los municipios de la comunidad lingüística Mam de Huehuetenango.

#### **RESULTADOS OBTENIDOS:**

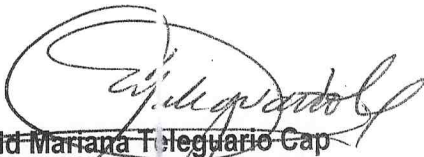
1. Se logró realizar 3 visitas en la oficina de la Academia de Lenguas Mayas que se encuentra ubicada en las instalaciones de la municipalidad del municipio de San Sebastián Huehuetenango y en ninguna de esas visitas se encontró la encargada, ya que el objetivo de las visitas es proponer la posibilidad de compartir el espacio físico como oficina del Ministerio de Cultura y Deportes.
2. Se logró la comunicación con el Facilitador del Lecto Escritura de la Academia de Lenguas Mayas de la comunidad lingüística mam de Huehuetenango para obtener información de los horarios de atención de la oficina de la subsede de la Academia ubicada en el municipio de San Sebastián, quien proporcionó número telefónico para realizar la comunicación.
3. Se logró coordinar con el Director del Instituto por Cooperativa de Colotenango para trabajar con grupos de señoritas y jóvenes del Instituto que está bajo su cargo. Y se creó la conciencia en los estudiantes sobre la importancia de mantener el traje y en el caso de los hombres rescatarlo para mantener la misión y visión del establecimiento y así mantener nuestra cultura.

4. Se logró coordinar con un grupo de señores y jóvenes del municipio de Colotenango que cuentan con una marimba para coordinar sus horarios de ensayo ya que ensayado hasta la una de la mañana, así evitar problemas con las personas que viven cercanas del lugar de ensayo y animarlos a seguir valorando los instrumentos de nuestros ancestros como parte de nuestra vida.
5. Se logró leer e interpretar la ley de los Acuerdos de Paz y Ley sobre Pueblos indígenas, Políticas Culturales , Deportivas y Recreativas ya que son las bases que tiene el Ministerio de Cultura para poder implementar actividades de concientización a la población para el rescate de la cultura mam de Huehuetenango

f.



Martha Morales López



Astrid Mariana Teleguano Cap  
JEFE DE PROMOCION CULTURAL  
Dirección General de Desarrollo Cultural  
Y Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES

Vo.Bo.



Licda. Rosa María Tacan Vasquez  
DIRECTORA TÉCNICA DE PARTICIPACIÓN CIUDADANA  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES